



„Die Regionale Vielfalt der Mundarttheater in Deutschland“ wurde 2016 in das Bundesweite Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes aufgenommen.

# URKUNDE

## „Regionale Vielfalt der Mundarttheater in Deutschland“

### Kulturförderkreis Berching e. V.

wurde am 21. Januar 2018 als Mitglied im Verband Bayerischer Amateurtheater e. V. vom Bund Deutscher Amateurtheater e. V. in die Liste zum **Immateriellen Kulturerbe** „**Regionale Vielfalt der Mundarttheater in Deutschland**“ aufgenommen.

Kulturförderkreis Berching e. V. fühlt sich dem Mundarttheater als lebendigem und dynamischem kulturellen Erbe seiner Region verpflichtet und macht in seiner Spielweise die besondere, kulturelle Eigenart seiner lokalen Mundart erlebbar.

In seinem Theaterspiel wird nicht allein die Sprache als gesprochenes Wort tradiert. Auch in den Bühnenbauten, Kostümen und Requisiten setzt er sich mit den dahinter liegenden Traditionen und handwerklichen Fähigkeiten auseinander.

Kulturförderkreis Berching e. V. zeichnet sich dadurch aus, generationenübergreifend zu arbeiten und wirkt sozial-integrativ. Seine Organisationsstruktur basiert im Wesentlichen auf dem Ehrenamt.

Simon Isser  
Präsident Bund Deutscher Amateurtheater e. V.

Josef Sedlmeier  
Sprecher Bundesarbeitskreis „Mundart und Sprachen“  
Bund Deutscher Amateurtheater e. V.